

Ihren ausgefüllten Fragebogen können Sie uns **bis spätestens 20.09.2020** per E-Mail oder auf dem Postweg an folgende Anschrift zusenden:

Stadt Xanten
- Der Bürgermeister -
Fachbereich Stadtplanung, Bauen und Denkmalpflege
Karthaus 2
46509 Xanten

Björn Gerritz
Tel.: 02801/772-237
E-Mail: bjoern.gerritz@xanten.de

Impressum

Herausgeber

Stadt Xanten
- Der Bürgermeister -
Fachbereich Stadtplanung, Bauen und Denkmalpflege
Karthaus 2
46509 Xanten

stadtplanung@xanten.de
02801/772-353
www.xanten.de/amphitheater



Europäischer Landwirtschaftsfonds für die Entwicklung des ländlichen Raums: Hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete unter Beteiligung des Landes Nordrhein-Westfalen.

Datenschutz:

Ihre Angaben im Fragebogen werden absolut vertraulich behandelt. Die Auswertung der Daten erfolgt anonym. Dies bedeutet, dass die Ergebnisse nur in aggregierter (= zusammengefasster) Form dargestellt werden. Aus den Ergebnissen ist kein Rückschluss auf Angaben und Meinungen einer einzelnen Person möglich.



Ihre Meinung ist uns wichtig!

Liebe Bürgerinnen und Bürger,

der vorliegende Freiraumplanerische Entwurf bildet die Grundlage für die künftige städtebauliche Entwicklung des Amphitheaters Birten.

Ursprünglich war die Präsentation des Freiraumplanerischen Entwurfs im Rahmen einer Bürgerversammlung vorgesehen. Im Zusammenhang mit den Maßnahmen zur Vorbeugung gegen die weitere Ausbreitung des Corona-Virus muss die Präsentation entfallen, stattdessen wurde eine Broschüre und ein Beteiligungsbogen entwickelt.

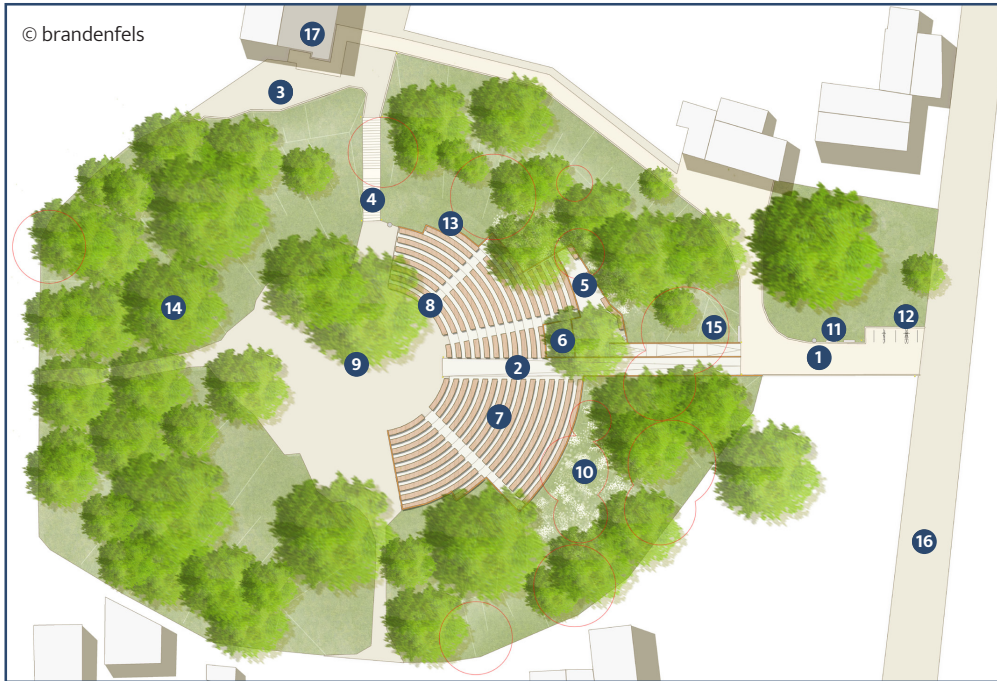
Für das Gelingen des Freiraumkonzeptes ist die Unterstützung aller Bürgerinnen und Bürger unerlässlich, schließlich sind Sie die Experten für die Stadt Xanten. Der Freiraumplanerische Entwurf wird in enger Abstimmung mit der Stadtverwaltung durch das Büro brandenfels landscape + environment aus Münster entwickelt.

Alles Wissenswerte zum Amphitheater Birten finden Sie in der Broschüre sowie ergänzende Informationen unter www.xanten.de/amphitheater.



Freiraumplanerischer Entwurf

Für die Planung wird das Gebiet in zwei Teile gegliedert. In dem bisher unberührten Teil soll weiterhin keine bauliche Veränderung stattfinden, damit das Kultur- und Naturdenkmal authentisch erhalten bleibt. Im bereits gestalteten Bereich soll sich die kulturelle Nutzung in Form von Freilichttheater und Museum abspielen. Der Bestand soll in der Neuplanung mehr Platz erhalten, wozu die mächtigen Betonstufen weitestgehend zurückgebaut werden und die Freilicht- und „Museumsfläche“ zukünftig auf etwa 25 Prozent des Planungsgebiets gebündelt wird. In diesem Bereich soll erneut eine Sitzrang-Stufung eingerichtet werden, jedoch weitestgehend ohne weiteren Bodenabtrag. Ein weiterer Fokus des Konzeptes liegt darauf, den Baumbestand bestmöglich zu erhalten. Lediglich abgängige und aus pflegetechnischer Sicht unhaltbare Gehölze werden entnommen.



- 1 possehlbeschichteter Asphalt
- 2 Rampenanlage (Pflaster)
- 3 wassergebundene Wegedecke
- 4 sanierte Treppe
- 5 barrierefreier Zuschauererraum
- 6 Freifläche für Regie und Technik
- 7 Zuschauerränge
- 8 beleuchtete Aufgänge
- 9 Bühnenfläche
- 10 Hangbefestigung
- 11 Infoschilder
- 12 Fahrradstellplätze
- 13 Stützmauer mit Cortenstahl-Verblendung
- 14 Gehölz Rodung
- 15 Gehölz Rodung
- 16 Römerstraße
- 17 Toiletten

**Teilen Sie uns Ihre Meinung zum Freiraumplanerischen Entwurf mit!
Bitte füllen Sie den Fragebogen vollständig aus!**

Fragebogen

Das Amphitheater Birten ist mir wichtig:

- Stimme nicht zu
- Stimme eher nicht zu
- Teils-teils
- Stimme eher zu
- Stimme zu

Wie oft besuchen Sie das Amphitheater Birten?

- Nie
- Selten
- Gelegentlich
- Häufig
- Täglich

Bitte beurteilen Sie den Freiraumplanerischen Entwurf anhand folgender Merkmale:

	Überhaupt nicht gut (-)	Nicht gut (-)	Gut (+)	Sehr gut (++)
• Sanfter Umgang mit dem Bestand (Gehölzen + Bodendenkmal)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Die Außenwirkung des Geländes stärken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Zuschauerräume	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Barrierefreie Planung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Sanierung der Wegestrukturen, barrierefreie Gestaltung	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Bewusste Verwendung von angemessenen Materialien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Qualität des Freiraumes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
• Erreichbarkeit	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Was gefällt Ihnen besonders am „Freiraumplanerischen Entwurf“?

Was fehlt Ihnen? Was hat Ihnen weniger gut gefallen?

Was ist Ihnen wichtig? (Bitte ankreuzen; Mehrfachnennungen möglich)

- Sauberkeit und Pflege
- Aufenthaltsmöglichkeit und Ausstattung
- Hochwertige Gestaltung
- Einsehbarkeit/ soziale Kontrolle
- Gute Erreichbarkeit
- Nutzung als Veranstaltungsort
- Nutzung als Bodendenkmal

Weitere Anmerkungen Ihrerseits:
